

**Nr. 1**

(teilweise mit der C-Saite versehen)

Schneller Langsamer Schneller Langsamer Schneller mit Dämpfer Langsamer Schneller Langsamer  
 4 3 2 2 2 1 4 6  
 1  
 Schneller Langsamer Schneller  
 pizz. arco geth. pizz. 1  
 f geth. 1 pp poco rit.  
 pizz. (nicht eine Oktave höher) 3 Sanft bewegt Dämpfer ab 1 4 Nicht schleppen Drängend im Tempo  
 p pp 8 4 1 pp 1 Dämpfer auf  
 5 Wieder wie zuerst arco Schneller 6 Langsamer  
 4 Leuz ist ja vor - bei p 1 4 pp  
 7 Schneller 4 pizz. 3 3  
 pp

Nr. 2

8 In gemächlicher Bewegung  
Dämpfer ab

9 arco

10 pizz.

11 pizz.

12 pizz.

13 pizz.

14

15

16 10 molto ritenuto

Schö-ne Welt

17 Langsam

Tempo I

18

Noch langsamer zurückhal- Piu Nicht schleppen

mit Dämpfer

Dämpfer ab

Kontrabaß

3

Nr. 3

19 Strümisch, wild  
pizz.  
arco  
pp f p mf p

20 Zeit lassen  
pizz. arco  
p p f 1 pp a tempo

21 Nicht eilen  
pizz. geth.  
ff p f ff f

22 Sehr zurückhalten Noch langsamer  
p pp pp 3 5 ppp

23 2 Etwas drängend arco Vorwärts Sehr drängend  
ppp 3 pp geth. f 1 6

24

25 Wieder zurückhaltend Ritenuto 3-fach geth. a tempo  
pizz. arco  
fff 1 pp p pp ppp

Nr. 4

26 Mit geheimnisvoll schwermütigen Ausdruck Ohne Sentimentalität  
pizz. arco pizz.  
pp ppp 1 1 pp

27 2  
ppp

28 Nicht schleppen  
ppp 5 6 7 8 9 10 11 12 13

29 3  
morendo

30 3 3 ppp 1

31 6 7 ppp 1